

PINTURA DE TIERRA

Los productos Fetdeterra® se fabrican a partir de los componentes naturales de la tierra, la pintura de tierra Fetdeterra®, es un material que no contiene ingredientes tóxicos, COV (sustancias químicas nocivas liberadas durante y después de la aplicación) ni pigmentos artificiales, ya que es la arcilla la que aporta la coloración a la mezcla, es transpirable y gracias al proceso natural de carbonatación de la cal, absorbe el CO2 del ambiente y purifica el aire, por lo que se consideran materiales saludables para el usuario y sostenible medioambientalmente.

COMPONENTES

Arcilla, arena 0-1 mm, cal y < 5% de aditivos

DATOS DE PRODUCTO

Pintura de tierra para paredes y techos.

Interior y exterior.

Suministro de producto: envase 10 kg en polvo seco

Rendimiento: 1 - 2 m2/kg dependiendo de las características del soporte

Disolución en agua: 1 Litro por 2 kg de polvo seco de pintura

Tiempo de secado: 24 horas

Seguridad: se debe manipular con guantes, y usar una mascarilla contra el polvo cuando mezcle el polvo seco, evitar el contacto con los ojos

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

No se debe utilizar sobre soportes polvorientos, no cohesionados o que contenga restos de aceites, pinturas, sales u otros elementos que impidan una correcta adherencia al soporte.

Se deberá proceder tanto a la limpieza previa de la superficie, como a la eliminación de las partes inconsistentes antes de proceder a su aplicación.

Para las pequeñas reparaciones de la base se podrá utilizar el mismo material con dosificación de mortero para poder utilizarlo en la reparación, y posteriormente aplicar la última capa de pintura.

Para el soporte de la aplicación se recomienda que sea poroso y transpirable, en caso de soportes lisos y no porosos será necesario un tratamiento superficial con un fijador mineral, antes de su aplicación, para mejorar la adherencia.

Es imprescindible humedecer previamente el soporte que se requiera pintar para garantizar una buena adherencia y correcto secado de la pintura.

No utilizar en zonas en contacto directo con humedad líquida o zonas excesivamente húmedas



PREPARACIÓN DE PINTURA

Para poder realizar una capa de 1mm de grosor, 2 Kg de pintura de tierra Fetdeterra® se mezclan con 1L de agua limpia, con una batidora eléctrica a la velocidad más alta posible, aprox. 3 minutos, después de un período de reposo de 30 minutos, la pintura se vuelve a agitar bien durante 1-2 minutos. El material se procesa con una consistencia "pulposa", no debe gotear del cepillo.



APLICACIÓN Y ACABADO

Se debe pintar paños completos y evitar las uniones. La aplicación es similar a una pintura convencional con la excepción del proceso de acabado, ya que la pintura de tierra ofrece la posibilidad de poder trabajar la superficie, una vez aplicada la pintura, para conseguir distintos acabados, liso o texturizado.

ACABADO TEXTURIZADO

La pintura de tierra Fetdeterra® contiene árido grueso, proporcionando así un acabado sutilmente texturizado y artesanal, donde el color y la textura no serán planos ni homogéneos como una pintura convencional.

Aplicación con brocha o rodillo
Aplicar la pintura en cruz



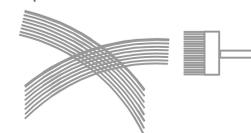
Aplicación con pistola
Aplicar en círculos



ACABADO LISO APLICADO EN LA CAPA DE ACABADO

Si se prefiere un acabado liso, esto se logra mediante el trabajo con llana o paleta plana japonesa de acero inoxidable. Se aplicará una primera capa de pintura a modo de imprimación para proceder, una vez seca, a aplicar la capa final con 3Kg de pintura y 1 litro de agua y acabado con llana o paleta japonesa.

Aplicación con brocha o rodillo
Capa Base

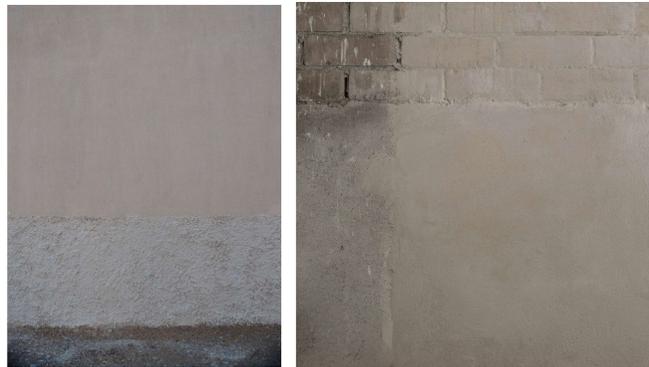


Aplicación con paleta plana japonesa inox.
Capa Acabado



FETDETERRA

PROYECTOS Y PRODUCTOS
INNOVADORES DE TIERRA



PROYECTO REHABILITACIÓN.
Pintura de tierra sobre revestimiento de cemento y
ladrillo. Interior y exterior

FETDETERRA

PROYECTOS Y PRODUCTOS

INNOVADORES DE TIERRA



NUEVA CONSTRUCCIÓN. VIVIENDA UNIFAMILIAR
Pintura de tierra para todo el interior de la vivienda
Arquitectos: Munarq

FETDETERRA

PROYECTOS Y PRODUCTOS
INNOVADORES DE TIERRA



NUEVA CONSTRUCCIÓN VIVIENDAS PLURIFAMILIARES
Pintura de tierra en las zonas de acceso comunitario, en
terrazas y azoteas. Interior y exterior
Arquitectos: MVRDV + GRAS Reynés Arquitectos