FETDETERRA

PROYECTOS Y PRODUCTOS

INNOVADORES DE TIERRA

WWW.FETDETERRA.COM

MAITE SAINZ DE LA MAZA. ARQUITECTA
MACARI DE TORRES. INGENIERO GEÓLOGO
info@fetdeterra.com 686140763 - 676996747

PINTURA DE TIERRA

Los productos Fetdeterra® se fabrican a partir de los componentes naturales de la tierra, la pintura de tierra Fetdeterra®, es un material que no contiene ingredientes tóxicos, COV (sustancias químicas nocivas liberadas durante y después de la aplicación) ni pigmentos artificiales, ya que es la arcilla la que aporta la coloración a la mezcla, es transpirable y gracias al proceso natural de carbonatación de la cal, absorbe el CO_2 del ambiente y purifica el aire, por lo que se consideran materiales saludables para el usuario y sostenible medioambientalmente.

COMPONENTES

Arcilla, arena 0-1 mm, cal y < 5% de aditivos

DATOS DE PRODUCTO

Pintura de tierra para paredes y techos.

Interior y exterior.

Suministro de producto: saco 22 kg en polvo seco

Rendimiento: 2 - 3 m2/kg dependiendo de las características del soporte

Disolución en agua: 1L por 1 kg de polvo seco de pintura

Tiempo de secado: 24 horas

Seguridad: se debe manipular con guantes, y usar una mascarilla contra el polvo cuando mezcle el polvo seco, evitar el contacto con los ojos

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

No se debe utilizar sobre soportes polvorientos, no cohesionados o que contenga restos de aceites, pinturas, sales u otros elementos que impidan una correcta adherencia al soporte.

Se deberá proceder tanto a la limpieza previa de la superficie, como a la eliminación de las partes inconsistentes antes de proceder a su aplicación.

Para las pequeñas reparaciones de la base se podrá utilizar el mismo material con dosificación de mortero para poder utilizarlo en la reparación, y posteriormente aplicar la última capa de pintura.

Para el soporte de la aplicación se recomienda que sea poroso y transpirable, en caso de soportes lisos y no porosos será necesario un tratamiento superficial con un fijador mineral, antes de su aplicación, para mejorar la adherencia.

Es imprescindible humedecer previamente el soporte que se requiera pintar para garantizar una buena adherencia y correcto secado de la pintura.

No utilizar en zonas en contacto directo con humedad líquida o zonas excesivamente húmedas

PREPARACIÓN DE PINTURA

Para poder realizar una capa de 1mm de grosor, un 1 Kg de pintura de tierra Fetdeterra® se mezcla en 1L de agua limpia, con una batidora a la velocidad más alta posible, se revuelve bien aprox. 3 minutos, después de un período de reposo de 30 minutos, la pintura se vuelve a agitar bien durante 1-2 minutos. El material se procesa con una consistencia "pulposa", no debe gotear del cepillo. Es posible la aplicación repetida en varias capas. Durante la aplicación, la pintura debe removerse una y otra vez para evitar que la mezcla se segregue.

APLICACIÓN Y ACABADO

Una vez realizada la preparación de la pintura, se aplica con brocha y/o rodillo. Se debe pintar paños completos y evitar las uniones. La aplicación es similar a una pintura convencional con la excepción del proceso de acabado, ya que la pintura de tierra ofrece la posibilidad de poder trabajar la superficie, una vez aplicada la pintura, para conseguir distintos acabados.

Si se prefiere un acabado liso, esto se logra mediante el trabajo con llana. Sin embargo, se puede conseguir un acabado de grano abierto, más texturizado y eliminar las marcas de las pinceladas usando una esponja húmeda.

La pintura de tierra Fetdeterra®, contiene árido grueso, proporcionando así un acabado sutilmente texturizado y artesanal, donde el color y la textura no serán planos ni homogéneos como una pintura convencional.